

Meditatives Arbeiten mit Ton

Beginn ab 3. November 2011

Mittwochs von 19 bis 21.30 Uhr

Die Teilnahme an einem oder mehreren Abenden ist möglich.

Ein kurzer vorheriger Anruf genügt!

Gebühr: 30 € / pro Abend inkl. Materialkosten,
Glasur und Brenntag 40,00 Euro incl. Materialien
Max. 4 Teilnehmer/innen

**Kursleiter: Peter Berz
Freischaffender Künstler;**

Die Bedeutung von meditativem Arbeiten mit Ton

Das ist in die Stille des Arbeitens zu versinken,
bis der Verstand sich beruhigt,
bis Herz und Bauch zu sprechen beginnen
und den Worten über Hände und Finger Ausdruck verleihen.

Wenn wir beginnen,
mit unseren Händen sehen zu lernen,
und mit dem Herzen zu atmen
kann der Mut wachsen,
um neue Wege zu gehen.
Uns über das Fühlen begreifen,
sich mit der Erde verbinden
und dadurch unseren eigenen Gefühlen,
und sinnlichen Wahrnehmungen Raum geben,
um Neues zu erträumen
auf dem Weg zu sich selbst
und zu Anderen.

Für diesen Abend lade ich alle ein, die für einige Stunden sich selber spüren wollen, um ihren kreativen Potentialen freien Ausdruck zu verleihen. Nicht das Wollen ist wichtig, sondern das Fließen aus dem eigenen Sein heraus. Wir werden Abend für Abend gemeinsam in uns gehen und spüren, was im Moment gerade wichtig ist. Dabei geben uns die Elemente

Erde - Wasser - Luft – Feuer

eine wichtige Grundlage.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, denn alles Wissen ist bereits in uns und will nur noch entdeckt werden!

Wir werden an diesen Abenden

- mit einfachen Mitteln arbeiten
- unterschiedliche Tone und Techniken ausprobieren
- am Ende die vorgebrannten, glasierten oder polierten Stücke im Rakubrand oder im Rauchbrand brennen

Anmeldung bei:

Nabia Art

Habersam 1, 84494 Lohkirchen

Telefon: 08637 989960 oder

Mail: nabia-art@berz-keramik.de

Home: www.nabia-art.com

